

## “Main”

Cristina Florio, *Un sogno, una vita*. Maria Mazzarello, Ldc 2019, pp. 40, € 5,00: in un tenero racconto emerge la forza, il coraggio e la grande fede di una bambina che cresce con il cuore sempre rivolto a Dio. Storia di un sogno che ha inizio in un piccolo paese della provincia di Alessandria, che diventa missione di una vita, aiutare le bambine bisognose e che cresce fino a diventare una realtà conosciuta e amata in tutto il mondo: la Congregazione delle Figlie di Maria ausiliatrice. Ma questa è anche la storia dell'amicizia di “Main” con don Giovanni Bosco, il fondatore della Famiglia salesiana. Un libro per i più piccoli, arricchito da disegni che trasmettono tutta la tenerezza di Maria Mazzarello (1837-1881), ma anche la forza del suo amore per il prossimo. **c.s.**



## Il poeta e la Vergine

Giorgio Mazzanti, *Io tua madre*. Maria si racconta, Effatà 2019, pp. 64, € 7,00: «La poesia tende di per sé a essere oracolo. Il poeta accusa o esalta, vede il male del mondo, ne è turbato; ma contempla anche la gloria di Dio che si dispiega nell'universo e conosce la grandezza dell'uomo.

«L'autore ha accusato la rovina di un mondo dissociato e dissacrato, si è sentito coinvolto nella stessa rovina; non poteva tuttavia dimenticare che era nella sua missione l'annuncio della salvezza e il riconoscimento della grandezza dell'uomo. Questa grandezza è contemplata dal poeta nella Madre di Dio: nella Vergine, pura creatura, non è soltanto la natura dell'uomo, ma è la persona creata che viene elevata a una sublime dignità. Nella Vergine risplende, più che in ogni altra creatura, la libertà di Dio e il suo amore infinito» (dalla *Presentazione*). **c.s.**



## Alla scuola del Santo dei giovani

Claudio Russo, *Santi, perché no? Educiamo come don Bosco*, Ldc 2019, pp. 120, € 8,00: tutta la vita e l'opera di san Giovanni Bosco (1815-1888) sono tese verso un obiettivo: educare i giovani alla santità.

Questo libro presenta il Fondatore della Famiglia salesiana come educatore, attraverso la testimonianza dei suoi ragazzi e dei primi Salesiani che vissero al suo fianco.

Il testo è scandito dai temi sui quali il Santo dei giovani ha fondato il suo stile educativo: fiducia in Dio e nella Provvidenza; umiltà, povertà e preghiera; accoglienza e pazienza; devozione mariana, in particolare verso la Madonna venerata quale Maria ausiliatrice; prudenza, amore per il prossimo.

Ogni capitolo è composto di tre parti: il racconto dei testimoni, domande per riflettere e una “proposta d'azione”. **c.s.**



## Riscoprire il rosario

Stefano Proietti, *50 grani di cielo*, Edb 2019, pp. 56, € 3,50: «Accoglienza, integrazione, attenzione agli ultimi, onestà, cultura del bene comune, non spuntano come funghi. Per un cristiano sono comportamenti che nascono da un cuore capace di vivere l'unione con Dio nei piccoli gesti di ogni giorno. Sono fiori che sbocciano se il terreno della vita interiore viene concimato da una preghiera fedele e perseverante» (dalla *Prefazione* di monsignor Stefano Russo, segretario generale della Conferenza episcopale italiana).

«Quello che preme ora a noi di ricordare alla vostra attenzione e alla vostra pietà è la convenienza che noi tutti riprendiamo in mano la corona del rosario» (san Paolo VI, udienza generale, 8.10.1969). **Red.**



## “Maria stava...”

Brian Vanzo, *Stabat Mater. La maternità alla prova del dolore*, Tau Editrice 2019, pp. 148, € 14,00: il libro si pone al crocevia dell'esperienza centrale del cristianesimo – la morte in croce di Gesù alla presenza della Madre – e della psicoanalisi relazionale, che vede nel rapporto madre-bambino il luogo decisivo per lo sviluppo della persona e per gli esiti della sua struttura psichica. Il componimento poetico dello *Stabat Mater* si rivela un testo capace di illustrare questo intreccio.

«Maria sta, è ferma ai piedi della croce. È arrivata anche lei sul monte del dolore voluto dall'amore. Ma come ci è arrivata? E perché? Questo “stava” (stavano), non è semplicemente la constatazione di un dato di fatto. Esprime, soprattutto, condivisione di vita, di sentimenti; indica partecipazione profonda» (Anna Maria Calzolaro). **Red.**



## Parola e vita

Aa. Vv., *Bibbia ieri e oggi*. Numero 12, Ldc 2019, pp. 64, € 10,00: il secondo numero della rivista di cultura biblica nella nuova veste grafica e nella nuova impostazione inaugurata a inizio d'anno, dal titolo *L'esperienza della luce oltre il fuoco*, è dedicato alle meravigliose vetrate istoriate della Cattedrale parigina di Notre-Dame, danneggiata dal grave incendio del 15 aprile.

Alla voce “Io e la Bibbia”, intervista al cardinale Gianfranco Ravasi. La sezione “Dentro un libro” invita alla scoperta (o riscoperta) degli *Atti degli apostoli*. “Nel mondo della musica” risuona “Il Cantico dei cantici” secondo Palestrina. Mentre “Nel mondo della letteratura” si muove questa volta un “Giacobbe triestino”, cioè Italo Svevo, la cui “Coscienza di Zeno” rimanda a curiosi echi biblici. Come sempre, il fascicolo è arricchito da un corposo apparato iconografico e da una ricca agenda di appuntamenti ed iniziative. **c.s.**

